

Аннотация к рабочей программе по предмету " Музыка", 6а класс

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся 6а класса составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2020/2021 учебный год (ВАРИАНТ 1).

Цель: формировать музыкальную культуру обучающихся, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

Задачи:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- коррекция и развитие эмоциональной сферы;
- коррекция нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Тематическое содержание

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Пение	30 ч
2	Слушание музыки	23 ч
3	Элементы музыкальной грамоты	15 ч
Всего		68 ч

Программа рассчитана на 68 часов (по 2 часа в неделю)

Количество часов по четвертям

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	всего за год
18 ч.	14 ч.	20 ч.	16 ч.	66 ч.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

минимальный уровень:

- исполнять песни в коллективе;
- эмоционально отзываться на музыкальные произведения

достаточный уровень:

- самостоятельно начинать пение после вступления;
- осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всем диапазоне;
- контролировать слухом пение окружающих;
- применять полученные навыки при художественном исполнении музыкальных произведений;
- исполнять песни индивидуально.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Учебно-методическая литература:

- 1.Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями.-С.-П.:Речь,2010.
- 2.Выготский Л.С.Психология искусства.-М.:Искусство.1986
- 3.Медведева Е.А. музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика